



# Angebotsverzeichnis

## Begabungsförderung im Schuljahr 20/21

---

Hinweise zur Begabungsförderung

- für die Schülerinnen und Schüler
- für die Eltern

Die einzelnen Projektbeschreibungen

Anmeldeformulare

Hinweise zur Aufnahme in die Begabungsförderung

---

Bitte bis spätestens  
**9. Juli 2020**  
Anmeldung abgeben  
oder per Mail!

**Friedrich Schiedel**  
 **Stiftung**

# Hinweise zur Begabungsförderung – unbedingt lesen!

---

1. Die **Ausschreibungen** beschreiben alle Kurse, die in der Begabungsförderung angeboten werden. Wichtig sind hier die Angaben zur Altersstufe und zu möglichen weiteren Voraussetzungen. Wenn dir die Ausschreibung nicht ausreicht, kannst du gerne bei dem/ den betreuenden Lehrer/n genauer nachfragen. Alle Kurse haben nur begrenzte Teilnehmerplätze und finden nur bei genügend Teilnehmern statt. Die Laufzeit der Kurse ist üblicherweise das gesamte Schuljahr, Abweichungen werden extra genannt.
2. Für eine **Aufnahme in die Begabungsförderung** gilt wie üblich:
  - Die **Bewerbung**, die mit dem angehängten Bogen erfolgen soll, dient als **Grundlage für die Aufnahme** in ein Projekt. Achte also darauf, dass in der Bewerbung deine Interessen und deine Motivation gut zum Ausdruck kommen.
  - Die **Reihenfolge der Anmeldungen** kann auch eine Rolle spielen. Deshalb solltest du mit der Anmeldung nicht unnötig warten.
  - Mit **Bewerbern** wird eventuell ein Gespräch geführt, bei dem es um die Fragen auf dem Bewerbungsbogen geht. Gegen Ende des Schuljahres werdet ihr gegebenenfalls zu einem Gespräch eingeladen. Bitte auf den Aushang beim Brett für die Begabungsförderung achten!Mit der Anmeldung verpflichten sich die Teilnehmer zur regelmäßigen, aktiven Teilnahme an den Kursen!
3. Das Angebotsverzeichnis umfasst mehr Angebote, als tatsächlich finanzierbar sind. Es werden also sicherlich Projekte nicht stattfinden. Welche stattfinden können, wird vor allem auf Grund der Anmeldezahlen und der Bewerbungsschreiben entschieden werden.
4. Die **Anmeldung** erfolgt für alle Interessenten über das angefügte Formular **bis 9. Juli 20**. Die dann erfolgenden Absprachen werden etwas dauern, so dass vielleicht bis 22. Juli weitere Informationen zu Bewerbungsgesprächen oder die Teilnehmerlisten am schwarzen Brett aushängen.
5. Die vergangenen Jahre haben gezeigt, dass als gemeinsame Termine für die Projektgruppen der **Mittwoch- oder Freitagnachmittag** möglich sind. Haltet euch also bis zum Beginn des Schuljahres beide Nachmittage frei von Terminen.

6. **Ein Hinweis in Zeiten des Corona-Virus:** Wir planen im Moment so wie immer, d.h. wir planen mit einem normal beginnenden Schuljahr 20/21. Falls es doch anders kommen sollte, werden wir sehen, wann und in welcher Form die Projekte wirklich umgesetzt und stattfinden können. Solche Aktualisierungen werden aber dann zwischen begleitenden Lehrkräften und den eingetragenen Teilnehmern der Projekte abgesprochen.

Die **Abgabe der Anmeldungen** erfolgt üblicherweise in Papierform im Sekretariat – am besten beim Briefkasten am Sekretariat einwerfen! Da der Unterricht nach den Pfingstferien nicht für alle Schüler immer an der Schule stattfindet gilt die Sonderregelung:


Die Abgabe der Anmeldung kann **auch über E-Mail** erfolgen.

- das ausgefüllte Anmeldeblatt einscannen und als Anhang zur Mail verschicken oder
- die Punkte des Anmeldeformulars alle in eine E-Mail schreiben und schicken

Adresse: [klaus.amann@sk-bw.de](mailto:klaus.amann@sk-bw.de)

Wir hoffen, du findest in dieser Sammlung ein Thema, mit dem du dich gerne näher beschäftigen willst.

Viel Freude beim Durchlesen des Angebots!



# 1 Roberta – Lernen mit Robotern (Lego RCX)

Altersstufe:	Schülerinnen und Schüler aus Klasse 6 bis 12
Begleitende Lehrer:	Peter Allgaier
Maximale Teilnehmerzahl:	12 Schüler
Zeitaufwand:	(voraussichtlich) jeweils mittwochs 13.30 Uhr bis ca. 16 Uhr Bei entsprechendem Interesse von Schülern aus der Kursstufe auch gern freitags
Laufzeit:	Oktober 2020 bis ca. Februar 2021 (Tag der offenen Tür) Evtl. Verlängerung bis Wettbewerbsteilnahme

Die Kursteilnehmer bauen Roboter aus Lego-Mindstorms-Bausätzen selbst zusammen und programmieren diese mit der grafischen Programmieroberfläche RoboLab.

Nach einer angeleiteten Einführung in das Programmieren mit RoboLab entscheiden die Kursteilnehmer selber, welche Ausführungsvarianten sie bauen und zu welchem Zweck sie diese programmieren wollen (vom Krabbelkäfer, der das Zimmer sauber hält über den Butler, der Tee serviert bis zum Rettungsfahrzeug, das Verwundete bergen kann – der Fantasie sind hier keine Grenzen gesetzt).

Kursziel : **Öffentliche Vorführungen am Tag der offenen Tür.**

Ein weiteres mögliches Kursziel ist die Teilnahme am Robotics-Wettbewerb der TU München (oder an anderen Wettbewerben).

Eine Exkursion an die Hochschule Ravensburg-Weingarten ist evtl. möglich. Dort kann man Industrie- und Haushaltsroboter sowie den Torwart der Deutschen Roboter-Fußball-Nationalmannschaft in Aktion erleben.

Voraussetzungen : - Logisches Denken und viel Kreativität  
- Durchhaltevermögen  
- Wöchentliche Teilnahme  
- **Keine** Kenntnisse einer Programmiersprache

## 2 Programmieren mit Python

Wir wollen (weitere) Erfahrungen mit dem Programmieren machen. Dazu verwenden wir die kostenlose Programmiersprache Python.



Es geht darum, gemeinsam mit anderen Schüler/innen Computerprogramme zu überlegen und zu entwickeln. Je nach Vorkenntnisse der Teilnehmer/innen sind das einfache Programme oder auch komplexere Aufgabenstellungen: Man kann Aufgaben mit Hilfe eines Buches lösen oder sich eigene Aufgaben stellen und mit Python eine Lösung erarbeiten; man kann allein arbeiten oder im Team nach Lösungen suchen.

Voraussetzung	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bereitschaft, eigenständig an Programmier-Aufgaben zu arbeiten bzw. sich selbst eigene Aufgaben stellen.</li> <li>• Methode: Zerlegung von komplexen Aufgaben in einfache, beherrschbare Teilaufgaben</li> </ul>
Zielgruppe	für Schüler/innen ab Klasse 7 bis KS2
Zeitlicher Umfang	2 h pro Woche
Kursleitung	Alfred Schönit; gerne kann man mich für nähere Infos ansprechen

### 3 **Abenteuer macht Schule** – **Schule macht Abenteuer**

#### Outdoor-Erlebnisse in den österreichischen Alpen



Novaspitze 2022 m / Gamsfreiheit 2211 m

Zielgruppe:	Schülerinnen und Schüler aus den Klassen 7-10
Begleitende Lehrer:	Thorsten Schmidt
Termin:	14-tägige Treffen ab dem 2. Halbjahr (Februar 2021) und eine Projektwoche Mitte Juli 2021 auf einer Selbstversorger-Berghütte

In diesem Projekt findet Lernen an einem anderen Ort und auf etwas ungewöhnliche Art und Weise statt, jedenfalls so, wie es in der Schule nicht oft üblich ist:

#### **Lernen durch Handeln, durch Erleben und Erfahren.**

Was könnt ihr erleben und welche Zielsetzungen sind damit verbunden?

- Die **Natur** erleben: Sensibilisierung durch Naturerfahrungsaufgaben; Fördern von ökologischem Denken und Handeln
- **Euch selbst** erleben: Persönlichkeitsbildung durch Übernahme von Führungsaufgaben und Entscheidungsfindung; persönliche Grenzen erleben und sie gegebenenfalls erweitern lernen; Risikomanagement erlernen (Tourenplanung, Witterung, Seilsicherungstechniken u.a.)
- Die **Gruppe** erleben: Teamfähigkeit einüben beim Bewegen in den Bergen, bei Problemlösungsaufgaben und im Rahmen der Selbstversorgung auf der Hütte; Fähigkeit zur Reflexion von Gruppenprozessen

Also, wer von euch Lust hat auf Abenteuer, viel Bewegung in alpiner Natur und auf Lernen in der Gruppe, der sollte dieses unvergessliche Projekt nicht verpassen!

---

### 4 Robotik für Fortgeschrittene (Lego EV 3)

Zielgruppe:	Schülerinnen und Schüler aus den Klassen 8-12, die schon einmal an einem Roberta-Projekt teilgenommen haben bzw. ihre Vorkenntnisse mit anderen Roboter-Systemen erworben haben.
Begleitende Lehrer:	Peter Allgaier
Maximale Teilnehmerzahl:	12 Schüler
Zeitaufwand:	Mittwochs 13.30 Uhr bis ca. 16 Uhr (ggf. freitags)
Laufzeit:	Oktober 2020 bis Mai 2021

**Kursinhalt / -ziel:** Die Kursteilnehmer arbeiten sich selbstständig anhand eines geeigneten Lehrwerkes in den Aufbau, die Funktionsweise und die Programmierung der Lego EV3-Roboter ein. Sie entscheiden selber, welche Programmierumgebung (grafisch, Java, C++,...) sie benutzen möchten, um ein wettbewerbstaugliches Modell zu bauen und zu programmieren. Ziel ist die Teilnahme an (mindestens) einem Wettbewerb (z. B. rowett an der TU München, FirstLegoLeague, ...).

*Falls bis zum Tag der offenen Tür schon vorzeigbare (Zwischen-)Ergebnisse erzielt worden sind, dürfen diese natürlich dort auch präsentiert werden.*

#### **Teilnahmevoraussetzungen :**

- Vorkenntnisse in der Programmierung und im Bau von Lego-Robotern (oder vergleichbarer Roboter)
- Wöchentliche Teilnahme und selbstständiges Arbeiten,
- Bereitschaft zur Teilnahme an mindestens einem Robotik-Wettbewerb

## 5 Unser Schulhof wird saniert – und ihr könnt mitentscheiden, wie er aussehen soll

Altersstufe: Schülerinnen und Schüler ab Klassenstufe 8

Begleitender Lehrer: Birke Conrad

Zeitaufwand: Treffen je nach Absprache im Umfang von (im Schnitt) einer Stunde/Woche

Während das Gebäude des Salvatorkollegs die letzten Jahre starke Veränderungen erleben durfte, führt der Schulhof bis heute ein Schattendasein. Das soll geändert werden: In den nächsten Jahren steht die Schulhofsanierung an, wofür es bereits ein grobes Konzept gibt. Dieses lässt aber noch einiges an Spielraum für eure Ideen. Der Schulhof ist der Ort, an dem ihr eure Pausen verbringt und an dem ihr euch wohl fühlen sollt. Er soll einen Ausgleich zum Unterricht bieten und deshalb auch dazu anregen, aktiv zu sein und sich zu bewegen.

Dieses Schuljahr (2019/2020) haben wir uns bereits in einer kleinen Gruppe Gedanken zum neuen Schulhof gemacht. Wir haben den aktuellen Außenbereich analysiert, die Wünsche aller Schülerinnen und Schüler sowie Lehrerinnen und Lehrer ermittelt und uns Gedanken gemacht, was der Schulhof unseres Salvatorkollegs widerspiegeln soll.

Im kommenden Schuljahr geht es an die konkrete Planung eines neuen Schulhofes. Wir werden ein Modell eines neuen Schulhofes erstellen und diesen als Vorschlag einreichen. Dabei wird die Projektgruppe durch weitere Lehrerinnen und Lehrer sowie einen Architekten unterstützt.

Das ist eure Chance das Schulleben aktiv mitzugestalten!

---

## 6 “Non per la scuola, ma per la vita s'impara.” (Seneca)

Dass man nicht für die Schule, sondern für das Leben lernt, wusste schon Seneca. Umso schöner ist es aber, dass man gerade *in der Schule* für das Leben lernt. Ebendiese Erfahrung soll auch im Italienischkurs der Begabungsförderung im Schuljahr 2020/2021 gemacht werden.



Die SchülerInnen erwerben im Unterricht Sprachkenntnisse und ein breites Wissen über die italienische Lebensart und Kultur. Darüber hinaus wird dieses Wissen bei der gemeinsamen Italienreise (Assisi), welche von Montag 26.07. bis Samstag 31.07.2021 stattfinden wird, zum Tragen kommen. Somit wird das, was in der Schule gelernt wird, mit dem (Er-)Leben in Assisi verknüpft und direkt angewandt.

Altersstufe: Kl. 8 bis 11  
Begleitender Lehrer: Stefanie Baur  
Laufzeit: Schuljahr 20/21  
Termin: voraussichtlich  
Mittwochnachmittag



Der Italienisch-Sprachkurs richtet sich zum einen an diejenigen, die bereits im vergangenen Schuljahr Grundkenntnisse in der italienischen Sprache erworben haben. Zum anderen können sich auch Anfänger ohne Grundkenntnisse anmelden. Auf eure Anmeldungen freue ich mich.

## 7 **Curso de Español** für Schüler der Klassen 8 bis 12

Hast Du Lust die spanische Sprache zu erlernen und über die Kulturen Spaniens und der südamerikanischen Länder etwas zu erfahren?



Im nächsten Schuljahr bieten wir wieder einen Spanischkurs an, der sich nicht nur an diejenigen richtet, die bereits im vergangenen Schuljahr Grundkenntnisse in der spanischen Sprache erworben haben, sondern auch an Anfänger ohne Grundkenntnisse ...und auch an alle, die geringe Spanischkenntnisse haben und sie auffrischen möchten.

Los datos:

- ✓ voraussichtlich Mittwochnachmittag ( 2-stündig )
  - ✓ begleitende Lehrer: Martha Gomm, Ingrid Diem
- 

## 8 **Theatersport – Improvisationstheater**

**Altersstufe:** ab Klasse 9 – in Ausnahmefällen auch früher

**Begleitende Lehrer:** Matthias Hoch, Lydia Hohl

**Maximale Teilnehmerzahl:** 14

**Zeitaufwand:** wöchentlich zweistündig; Termin wird gemeinsam vereinbart – voraussichtlich finden die Treffen freitags am frühen Nachmittag statt

**Laufzeit:** komplettes Schuljahr 2020-21



Theater? Das muss nicht immer ein einstudiertes Stück sein. Beim Improtheater geht es um Spontaneität. Darum, kreativ und flexibel zu sein. Aus dem Stegreif zusammen mit anderen eine Szene zu spielen. All dies – Spontaneität, Kreativität und Flexibilität, kann man lernen.

Spielerisch soll in diesem Projekt das Herausgehen aus sich selbst, das Schlüpfen in unterschiedliche Rollen, das spontane Reagieren auf Impulse und das gemeinsame Spiel trainiert werden. Training klingt immer nach Arbeit, aber der Spaß steht im Vordergrund.

Sind die Grundlagen gelegt, treten zwei Gruppen von ‚Schauspielern‘ gegeneinander in verschiedenen Disziplinen an. Dann kann es Aufgabe sein, spontan eine Szene zu spielen, in der ein Auftragskiller beim Anblick seines Opfers plötzlich den Drang verspürt, Rosen zu züchten; oder jemand muss aus dem Stegreif eine Rede halten über den Einsatz dressierter Paviane bei der Verkehrsregelung in Innenstädten.

Im Laufe des Schuljahres ist ein Improtag im Haus Nazareth beim Klösterle in Wangen geplant, wo wir auch übernachten werden.

Was du in diesem Projekt lernst, kann dir oft von Nutzen sein – im Gespräch mit Eltern, Lehrern, Freunden oder dann, wenn du dich präsentieren musst. Und du lernst dich selbst noch einmal anders kennen.

Das Salvator-Impro gibt es seit 2017.

## 9 Привет! - Russisch für Anfänger

Altersstufe:	Kl.9 bis 12
Begleitender Lehrer:	Jolanta Harsch
Laufzeit:	1 Jahr

Die russische Sprache ist die bedeutendste slawische Sprache und gilt als wichtige Weltsprache. Der Kurs richtet sich an alle, die neben den „gängigen“ Fremdsprachen, die an der Schule unterrichtet werden, Grundkenntnisse in Russisch erwerben wollen. Ziel des Kurses ist es, die kyrillische Schrift lesen zu können und russisch auf Anfängerniveau verstehen und sprechen zu können. Einblicke in Kultur und Politik des Landes werden ebenfalls Thema des Kurses sein.

Frau Jolanta Harsch hat an der Universität Riga ein Sprachen- und Literaturstudium für Russisch und Lettisch absolviert, sie verfügt zudem über sehr gute Polnischkenntnisse.

## Begabungsförderung Bierbrauen (Nr.10 und 11)

Was macht den vergorenen Gerstensaft so besonders? Wie werden aus Wasser, Malz, Hopfen und Hefe über 2000 verschiedene Biersorten? Wo wird bei uns in der Gegend Braugerste angebaut und wie wird sie vom Mälzer für den Brauprozess vorbereitet? Was macht die Hanfpflanze Hopfen im Bier?

Auch im Schuljahr 2020/2021 bieten wir wieder einen Anfänger- und einen Fortgeschrittenen-Kurs Bierbrauen an. Hier lernt ihr von Grund auf, was man beim Bierbrauen alles wissen muss, wie man gutes Bier selber braut. Wir werden Zuliefererbetriebe und auch Brauereien besichtigen. Darüber hinaus experimentieren wir mit den verschiedenen Zutaten. Heraus kommen interessante Biere mit teilweise überraschenden Geschmacksnoten. Zitat: „Das Bier gewinnt!“

### 1. Kurs für Anfänger:

## 10

Mentor:	Florian Tobisch
Mindestalter:	16 Jahre (ab Oktober 2020)
Teilnehmerzahl:	max. 6 Personen
Umfang/Anrechnung (KSI/II):	im Schnitt 2h/Woche

### 2. Kurs für Fortgeschrittene:

## 11

Mentor:	Urs Fuchs
Mindestalter:	16 Jahre (ab Oktober 2020)
Teilnehmerzahl:	max. 6 Personen
Umfang/Anrechnung (KSI/II):	im Schnitt 2h/Woche



Dazu braucht ihr ...

- ... Durchhaltevermögen (vom Brauen zum Genuss des fertigen Bieres dauert es mindestens 3 Wochen),
- ... Lust aufs Arbeiten (ein Brau-Tag geht insgesamt mit Auf- und Abbau ca. 8 h),
- ... Freude an unterschiedlichen Arbeitsprozessen,
- ... Spaß am Entdecken neuer persönlicher Kompetenzen,
- ... Mut, den Blick auf viele Bereiche außerhalb der Schule zu richten, und sich so auf vielfältige Weise im Namen der Schule zu präsentieren.

Exkursionen und Mentorengespräche sind ein wichtiger Bestandteil der BegaFö Bierbrauen und daher wie die diversen Brau- und Abfülltermine verpflichtend.

## 12 „I sing like I feel“- Vokalensemble

Kurstufe 1 und 2

Frau Braig

„Das älteste, echteste und schönste Organ der Musik, das Organ, dem unsere Musik allein ihr Dasein verdankt, ist die menschliche Stimme.“ (Richard Wagner)

Die Auseinandersetzung mit der eigenen Stimme und dem eigenen Körper, was für eine gesunde Stimmbildung von elementarer Bedeutung ist, ist immer auch ein Stück Persönlichkeitsbildung. Somit soll die Arbeit im Vokalensemble dazu ermutigen, all die Facetten und die Leistungsfähigkeit einer jeden menschlichen Stimme herauszubilden.

Neben der Stimmbildung, wird im Vokalensemble für jedes Schulhalbjahr ein Konzertprogramm erarbeitet. Im ersten Halbjahr liegt hierbei der Schwerpunkt auf der klassischen Musik, im zweiten Halbjahr auf der Literatur aus dem Jazz- und Popbereich.

Die Voraussetzung zur Teilnahme am Vokalensemble ist die Freude am Singen und ein zuverlässiges Engagement. Interessenten nehmen bitte persönlich mit Frau Braig Kontakt auf oder per Mail (christine.braig@salvatorkolleg.de) und vereinbaren einen Termin zum Vorsingen und zu einem persönlichen Gespräch.

---

## 13 Business English - Einführung in die Wirtschaftssprache

Altersstufe:	Kl. 10 bis 12
Begleitende Lehrer:	Michael Payant
Laufzeit:	1 Jahr
Maximale Teilnehmerzahl:	12-15

### Inhalte/Quellen

- 1) Lehrwerk : Marketing Management, Brian Sheehan Reihe Basics Marketing, [ava academia](#)
- 2) Lehrwerk : Business Studies (Dave Hall, Rob Jones, Carlo Raffo, 3. Ausgabe)
  - I: BUSINESS ENVIRONMENT
  - II: MARKETING
  - III: PEOPLE IN ORGANIZATIONS
  - IV: OPERATIONS MANAGEMENT
  - V: EXTERNAL INFLUENCES
- 3) Business Spotlight (Zeitschrift) (Mögliche Themen: Branchenporträts, Firmenporträts, Internet/E-business, Management, Weltwirtschaftsthemen, Leitfäden für Präsentationen/Verhandlungen, Service-Konzepte, Branding)

Auswahl von Referatsthemen:  
*Marketing management*  
*Branding, brands*  
*Verhandlungsendgisch (English for Meetings)*  
*Schlüsselqualifikationen im Verkauf, Verkaufssprache*  
*Vorstellungsgespräche und Assessment Centers*  
*Firmeninterne Kommunikation (Mails, Memos, Telefonate und das persönliche Gespräch)*  
*Firmen und familiengerechtes Verhalten*  
*Globalisierung/McDonaldisierung*  
*Economies of Scale*

### Schwerpunkte:

- 1.) Präsentationen, Präsentationstechniken, Diskussionen,
- 2.) evtl. Computerunterstützte Übersetzung von Geschäftstexten (E-D und D-E):



Anmeldung  
für die Begabungsförderung

Hiermit bewerbe ich mich zur Teilnahme an der Begabungsförderung im Schuljahr 2020/2021

Angaben zur Person:

Name, Vorname: ..... nächstes Jahr in Klasse (z.B. 7c): .....

Straße, Hausnummer.....

PLZ, Wohnort: .....

Telefon: .....

E-Mail-Adresse: .....

Ich würde gerne bei folgenden ausgeschriebenen Themen/ Projekten der Begabungsförderung mitmachen (Nr. und Titel):

.....

Begründung meiner Bewerbung (z.B.: meine privaten Interessen, mein Interesse an der Begabungsförderung):

Falls du im Schuljahr 2019/2020 bereits an der Begabungsförderung teilgenommen hast, dann fasse zusätzlich deine Eindrücke aus deiner Arbeit in der Fachgruppe in einigen Sätzen zusammen (Welches Projektthema? Wie war die thematische Seite, die Arbeit in und mit der Gruppe, die Begleitung durch die betreuenden LehrerInnen):

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

